



## 主要工作业绩

### 一、主要工作内容

#### (1) 开展职业发展规划指导

在实习就业工作中，注重对学生进行职业发展规划指导，让学生清晰自身发展定位，认清就业、升学、考公等不同就业面向要求，有目的去努力。在就业方面，结合行业公司项目定位和职业岗位专业能力要求，面向所带的 18 级艺科专业 40 位同学，解读设计行业发展前景，对艺科专业岗位需求进行分析，指导学生完成简历、毕业作品集制作，积极主动在招聘网站投递简历，同时在面试技巧，公司甄别等方面进行指导，确保学生能正确选择公司实习和择业；在就业区域选择方面，本着服务地方社会经济发展需要的原则，同时鼓励学生外出到沿海地区、发达地区去工作，提升自身设计能力；对于升学、考公志愿的同学，指导其结合自身实际情况，做好规划，有目标去努力，刻苦钻研，张弛有度，以积极的心态去争取、把握机遇。

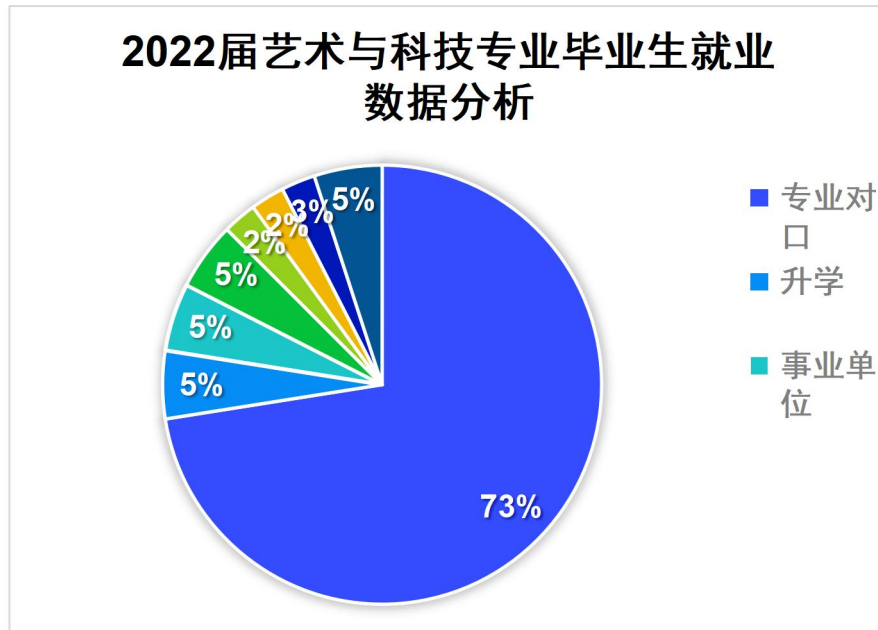
#### (2) 开展实习工作过程指导

在学生实习过程中，注重及时了解每一位学生的实习情况，在公司所从事的职业岗位，所遇到的问题及实习的收获等。强调不以完成实习任务为目标，要用发展的眼光看待问题，对公司发展前景和自身的发展在认识上要统一，积极规划自身的职业，树立目标，坚持不懈，争取实习后能顺利在公司就业。针对在上海公司实习被封控的同学，及时关注学生的情况，关心学生的身心健康及生活条件，指导学生遇到问题要注意及时和公司沟通，同时告知指导老师和辅导员；同时也把情况反馈给学校领导，学校给予了每位学生 2000 元的生活补贴，体现了学校对学生的关爱，一切以学生发展为中心的理念。在实习工作开展过程中，经常通过线上会议的形式指导学生实习工作，保持良好的沟通，让学生有对老师有安全感和信任感，让实习工作为后续的就业工作做好铺垫。

#### (3) 开展就业指导工作

注重以实习促就业的思路，培养学生职业精神的养成。对实习的学生，积极跟进实习情况，实习期满达到和公司双向有意愿签订三方协议的，和辅导员老师一起指导其完成协议的签定。积极了解学生在工作中有没有面临什么问题，强调不管在哪个行业岗位，都要善于表达，做好本职工作，遇事要多沟通交流，有长远职业规划意识，对行业有更广泛的认识，养成不断学习提升的习惯，适应行业岗位发展变化。对升学考研的学生，要做好学业规划，适应新的学习环境，锐意进取。22 届艺科 1 班毕业的 40 位学生中，一位考上西南大学研究生，一位考上重庆工商大学研究生，整体去向落实率为 97.5%。

## 2022届艺术与科技专业毕业生就业 数据分析



### 二、主要的体会

1. 担任实习就业指导老师和班导师工作同频共振，在前期的班导师工作中和学生建立了良好的信任关系，很多工作在前期已有了积累和铺垫，到实习就业环节，很多工作就变为水到渠成的事情。在工作中以专业为依托、教学为根本、竞赛为指引的思路，引导同学们对专业前景有清晰的认识，树立良好的学习习惯，形成合理的职业规划，同时通过参赛竞赛提高自身专业学习要求和作品设计质量要求，有较好的作品作为实习就业的敲门砖，学生更能找到适合的工作。

2. 以学生发展为中心指导思想，清楚每一位同学的学习、实习、就业情况，进行有必要的沟通交流，和同学之间形成良好的师生关系，平等沟通，多从学生的角度去思考问题，学生对老师建立了充分的信任感，很多工作就更容易开展。

3. 和辅导员张雪银老师保持良好的沟通，共同推进班级学风建设及团队建设，在实习、就业等方面共同努力，形成良好的合力。

### 三、总结

就业工作是教书育人的重要组成部分，是检验人才培养成果的重要指标。在人才培养过程中给学生什么样的专业指导和职业引导，会最终影响着学生今后在职业的道路如何走得更好。在工作中，哪怕是细小的事情，都可能会产生深刻的影响。所谓教育无小事，就业工作更是大事，以上内容，也仅仅是工作中的一部分而已，很多工作还在平时的细小之间，主要是始终心怀学生，勉励其学习，关心其成长，指导其就业，不忘教育工作者的职责。

在就业工作中，要细心指导，保持良好的沟通，让学生在过程中树立正确的职业观念，以积极的身心面对行业竞争和工作压力。