

马克思主义学院

关于开展 2024 年微课教学比赛的通知

各位教师：

根据学校教务处的整体安排，为进一步提升我院教师的教学能力，更新教学观念，提升教学效果，充分利用信息技术开展人才培养模式和教学方法改革，我院将开展 2024 年微课教学比赛。现将有关事宜通知如下：

一、参赛对象

学院全体专任教师。

二、比赛内容及要求

各教研室根据课程教学内容或学习需求由参赛教师自选主题，报送系列微课或单个微课，完整呈现某个专题或一门课程的知识学习。原则上参赛教师需申报所属教研室开设的课程，参赛内容为本学期或以往学期讲授的课程内容。

参赛者应精心选择参赛内容，充分合理运用各种现代信息技术手段及设备，录制时长为 5—10 分钟的微课视频，并配套提供在微课录制过程中使用到的辅助扩展资料，包括：教学大纲、微教案、微课件、微反思等。其中微课视频、微课所属课程的教学大纲为微课作品必备材料。

（一）教学视频要求

图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，能较全面真实反映教学情境，能充分展示教师良好教学风貌。视频片头应显示单位（校、院、部等）名称+微课名称+作者姓名，主要教学环节有字幕提示。

视频文件格式需为 H.264 MP4 且分辨为 1024×768 及以上（4:3）；1280×720 及以上（16:9）。

（二）多媒体教学课件要求

多媒体教学课件包括：微习题、微课件、微反思。要求围绕教学目标，反映主要教学内容，与教学视频合理搭配，单独提交。

其他与教学内容相关辅助材料，如练习测试、教学评价、多媒体素材等材料也可单独提交，格式符合“重庆高等教育智慧教育平台”（<http://www.cqooc.com/>）网站上传要求。

（三）微教案设计要求

微教案应反映教师教学思想、课程设计思路和教学特色，包括教学背景、教学目标、教学方法和教学总结等方面内容，并在开头注明讲课内容所属学科、专业、课程及适用对象等信息，列明选用专题或知识点在课程教学大纲中具体章节位置等信息。

（四）其他要求

1. 参赛微课作品，原则上针对本科课程教学内容，且同一知识点、技能点或教学环节的内容不能重复上报。

2. 去年已报名参赛并获奖的作品，今年不再申报。

3. 每位参赛者作为第一作者提交参赛作品限报一项（同一门课程的系列微课按一项计算），非第一作者限报两项。每个作品涉及的参赛人数不超过 5 人。作品的作者及作者排序，必须在比赛作品登记表中准确填写，报出后不再变动。

4. 参赛作品及材料须为本人原创，不得抄袭他人作品，侵害他人版权，若发现参赛作品侵犯他人著作权，或有任何不良信息内容，则一律取消参赛资格。

5.参赛者享有作品的著作权，须同意授权在重庆高等教育智慧教育平台进行免费展示或使用。

三、比赛程序与时间

4月29日16:00前以教研室为单位遴选并报送作品汇总表（附件1）及微课资料（教学大纲、教学视频、多媒体教学课件、微教案）至综合办何冠瑶老师处。

各教研室推荐数量：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论教研室1项，其余教研室各推荐2项。

四、奖项设置

比赛设一等奖1项、二等奖2项、三等奖3项。奖金分别为一等奖500元、二等奖300元、三等奖200元，用于项目工作经费，并颁发获奖证书。

五、评审说明

学院将组织专家评委，按照重庆工程学院微课教学比赛评审标准（附件2），对参赛作品进行评审并根据总得分进行排名，确定获奖等级。

附件：1.重庆工程学院微课教学比赛作品汇总表
2.重庆工程学院微课教学比赛评审标准

马克思主义学院
2024年4月15日

附件 1

重庆工程学院微课教学比赛作品汇总表

| 作品 编号 | 名 称 | 学科 | 类别 | 作者 | 电话 | 是否同意 网上展示 |
|----------|-----|----|----|----|----|--------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

说明：“类别”填写：通识课、公共基础课、专业基础课、专业核心课、思政课程等。

重庆工程学院微课教学比赛评审标准

| 一级指标 | 二级指标 | 指标说明 |
|---------------|---------------|---|
| 选题设计 (15分) | 选题简明 (5分) | 主要针对知识点、例题/习题、实验活动等环节进行讲授、演算、分析、推理、答疑等教学选题。尽量“小(微)而精”，是围绕某个具体的点，而不是抽象、宽泛的面。 |
| | 设计合理 (10分) | 应围绕教学或学习中的常见、典型、有代表的问题或内容进行针对性设计，要能够有效解决教与学过程中的重点、难点、疑点、考点等问题。 |
| 教学内容 (30分) | 科学正确 (10分) | 教学内容严谨，不出现任何科学性错误，将专业知识与思政教育元素有机融合，将价值塑造、知识传授和能力培养三者融为一体。 |
| | 难度合理 (10分) | 专题或知识点内容体现一定的高阶性、创新性和挑战度，能有效帮助解决课程教学中一些重点、难点或复杂问题。 |
| | 逻辑清晰 (10分) | 教学内容的组织与编排符合学生的认知逻辑规律，过程主线清晰，重点突出，逻辑性强，明了易懂。 |
| 作品规范 (30分) | 结构完整 (10分) | 具有一定的独立性和完整性，作品必须提供：微课视频、教学大纲，也可提供：微教案、微课件、微反思等。 |
| | 技术规范 (15分) | 微课视频时长一般不超过 10 分钟，图像清晰稳定、构图合理、声音清楚、字幕准确，主讲教师必须安排合理出镜时长，充分展现良好教学风貌； 微教学设计围绕所选主题进行，重点突出，注重实效，体现完整设计思路； 微课件设计形象直观，层次分明，简单明了，教学辅助效果好。 |
| | 语言规范 (5分) | 语言标准，声音洪亮，有节奏感，有感染力。 |
| 教学效果 (25分) | 形式新颖 (10分) | 构思新颖，教学方法富有创意，不拘泥于传统的课堂教学模式，类型包括但不限于：讲授类、讨论类、解题类、答疑类、实验类、活动类、其他类；录制方法与制作工具可以根据作品需要自由组合。 |
| | 趣味性强 (10分) | 教学过程深入浅出，形象生动，精彩有趣，启发引导性强，有利于提升学生学习积极性、主动性。 |
| | 目标达成 (5分) | 完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题，促进学生思维的提升、能力的提高。 |