



语文出版社亮相 第三十一届北京国际图书博览会

本报讯 2025年6月18日，第三十一届北京国际图书博览会(BIBF)在北京国家会议中心开幕，中国教育出版传媒集团有限公司携数千种优质图书参展，语文出版社作为集团成员单位亮相展会。其间，语文出版社与韩国亦乐出版社签署电子书授权协议，并举办“中国蒙学经典故事”丛书发布会。

6月19日举行的签约仪式上，语文出版社社长于春迟、韩国亦乐出版社社长李大铉代表双方单位，正式签署电子书授权协议。签约仪式由语文出版社副总编辑王永强主持。

于春迟在致辞中表示，近年来，语文出版社积极拓展国际合作，与越南、印度、韩国等多国出版社建立版权合作关系，推动中华优秀传统文化“走出去”。2023年以来，语文出版社与亦乐出版社不断加强合作关系，此次签署电子书授权协议，是双方顺应数字化浪潮、深化合作的重要举措。李大铉在致辞中表示，亦乐出版社成立于1999年，社名取自《论语》“有朋自远方来，不亦乐乎”，

致力于通过图书带给读者阅读的快乐。此次与语文出版社的电子书合作，将进一步拓展韩国读者接触中国语言文化的渠道。期待双方在更多中国文化典籍和现代文学作品的数字化传播方面展开深入合作。

6月21日，“中国蒙学经典故事”丛书发布会在集团展位举办。来自教育部中外语言交流合作中心、中国教育出版传媒集团、五洲汉风网络科技有限公司等单位的相关负责人出席活动，30余位小朋友和家家长读者以及语文出版社编辑共同参与活动。

“中国蒙学经典故事”丛书精选蒙学典籍中适合中外儿童的故事，以中英双语、全彩绘本形式呈现，既蕴含尊师重教、和而不同等文化内核，又融入“如何面对困境”等当代命题。丛书遵循国际中文教育标准设计难度梯度，提供配套图文与数字化资源，实现传统文化与现代教育需求的有机结合，旨在成为海外中文学习者的文化启蒙载体，助力中华文化在世界范围内的传播。

新书发布会上，语文出版社副总编

辑郑伟钟详细介绍了丛书的出版情况。他表示，受教育部中外语言交流合作中心委托，语文出版社组织专家团队从《三字经》《百家姓》《幼学琼林》等经典中精选故事，按照《国际中文教育中文水平等级标准》进行改编，并配套中英双语文本和数字化资源，打造了一套既保留传统文化精髓又富有趣味性的读物，旨在帮助孩子们打好语言基础，传承中华优秀传统文化，让经典故事陪伴孩子快乐成长。

教育部中外语言交流合作中心教学与资源处副处长惠惠强调，这套丛书是国际中文教育资源建设的重要成果，将作为海外中文课堂的经典读本推广，期待语文出版社继续开发更多优质资源，深化国际出版合作，推动中文教学资源高质量“走出去”。五洲汉风网络科技有限公司教学总监于艳在致辞中表示，这套丛书立足海外华裔青少年视角，适应国际中文教育的新形势新发展新特点。希望丛书走进更多课堂、家庭，让中华优秀传统文化种子借助现代传播的翅膀在世界土壤中生根发芽，绽放更加绚丽的文明之花。

致辞环节后，与会嘉宾共同为丛书揭幕，标志着这套融合蒙学经典故事的双语读物正式面市。随后的互动问答环节，一个个有关传统文化的趣味问题点燃了小读者的参与热情。他们积极举手、自信表达，展现蒙学经典在当代的教育价值与传播潜力。

据了解，语文出版社精选语言文化、青少年读物、辞书等类别的百余种图书参加此次图书博览会。参展重点图书包括《普通话水平测试实施纲要(2021年版)》《怎样学好普通话丛书》《新编小学生字典》《母亲家书》《吕叔相传》《米粒儿的传统文化之旅》，以及《高考试题分析(2025年版)》(语文、数学、英语、文综、理综、日语、俄语)、《芝麻开花》(越南语版)、《古代诗歌修辞》(韩语版)、《现代汉字学》(韩语版)等。此外，为了增强与读者的互动，语文出版社还在展位组织开展“猜字谜 赢徽章”活动和“猜甲骨文 集生肖印章”活动，吸引了众多读者驻足参与。字谜根据语文出版社《慧猜字谜》一书内容随机生成，读者答对三道及以上题目即可获得一枚二十四节气徽章。

(宇文)

本报讯 6月19日，第二十四届输出引进版优秀图书推介活动在第三十一届北京国际图书博览会期间举行。出版界有关领导和专家，以及入选单位代表出席活动。

在嘉宾致辞环节，中国新闻出版研究院党委书记、院长冯士新同志介绍了此次活动的组织和筹备情况。“年度输出引进版优秀图书推介活动”连续举办二十四届，始终秉持以出版推动文明交流互鉴的宗旨，努力为展示中外出版成果提供平台，为促进国际合作搭建桥梁。通过推介活动这个平台，进一步表彰先进、激励创新，以推动更多展现中国精神、中国价值、中国力量的精品图书走向世界舞台，推动更多反映人类文明进步成果的国外佳作走进国内，实现文化的多元互鉴、美美与共。

据悉，第二十四届输出引进版优秀图书推介活动于今年3月正式启动，涵盖输出图书、引进版图书、优秀版权经理人三大类别。最终推选出输出优秀图书100种，引进版优秀图书50种，优秀版权经理人10人。

活动中，与会嘉宾为获得推介的单位和个人颁发了荣誉证书。语文出版社报送的《古代诗歌修辞》一书入选输出优秀图书，王永强副总编辑代表出版社登台领奖。在经验分享环节，五位代表结合自身工作实际，分享了各自在版权输出、引进领域的丰富经验与深刻感悟，以及对未来工作的展望。

(晋力)

第二十四届输出引进版优秀图书推介活动在京举行 语文社《古代诗歌修辞》入选输出优秀图书



◆ 王永强主持签约仪式



◆ 于春迟(左)与李德铉(右)代表双方出版社签约



◆ 嘉宾为“中国蒙学经典故事”丛书揭幕

(摄影/晋力 过超)

吉林省中华经典诵读大赛

「燃」动长春

本报讯 6月22日，由吉林省教育厅主办，长春市教育局、吉林教育电视台、长春师范大学承办的吉林省第七届中华经典诵读大赛暨第三届“典耀中华”读书行动在长春市南溪湿地公园正式启动。此次活动旨在深入传承和弘扬博大精深的中华优秀传统文化，点燃全民阅读的热情之火，提升民族文化自信。

吉林省教育厅党组成员、副厅长单联成，中华经典诵读大赛组委会副主任、语文出版社社长刘影秋，吉林教育电视台台长刘忠民、副台长王俏等嘉宾，以及来自全省大中小学师生、社会组选手、书法团队等参加启动仪式。

活动现场，优秀节目展演成为观众焦点：长春大学特教学院学生以朗诵《等待》传递生命力量；长春师范大学教师通过讲解节目《经典诗词，美在何处》，带观众领略诗词意境之美；四平职业大学选手带来的节目《归来》致敬英烈；长春市朝阳区明德小学校师生演绎《诗经·小雅·鹿鸣》，重现古典雅乐盛景。书法教育专家李恩生以“如何才能练就一手好字”为题分享心得。教师与师范生现场展示钢笔、粉笔书写经典，学生在阅读区开展自由阅读，多维度呈现“诵、写、讲、读”的活动内核。

据了解，作为吉林省推进文化自信自强的重要举措，此次大赛设置多个赛项，呼吁广大学子以读书滋养心智、教育工作者以经典启智育人、全社会共同参与书香吉林建设，为构建终身学习型社会贡献力量。此次大赛的启动，不仅点燃了全民阅读的热情，更让中华文脉在吉林大地的文化沃土中赓续传承，绽放时代光彩。

(宗禾)

重庆工程学院： 以“三个四”提高学生语言文字应用能力

重庆工程学院深入学习领会党的二十大精神，深入贯彻习近平总书记关于语言文字工作的重要指示批示精神，认真贯彻落实教育部、国家语委《关于加强高等学校服务国家通用语言文字高质量推广普及的若干意见》，将提高大学生语言文字应用能力纳入学校人才培养方案，搭建“四个”平台，汇聚“四方”力量，落实“四维”激励。

一、搭建“四个”平台，夯实活动体系，提升学生读写讲辨能力

学校语委办、大学生素质教育中心、图书馆、学生处、团委、科技处等多个部门联动，搭建阅读、写作、演讲、辩论四大学习与活动平台，制订《大学生“读写讲辨”能力提升工作方案》，对大一、大二学生提出“四个一”要求，包括每月读一本好书、写一篇文章、做一次演讲，每年参加一次相关比赛。

一是搭建阅读平台。学校以《教育部推荐大学生必读书目》为基础，“世界读书日”为契机，以“重工讲坛”为依托，开展“读书节”、“读者沙龙”、中华经典诵读比赛等活动。其中，“英雄家书周周读”活动作为学校“红岩思政”育人典型案例，被“学习强国”学习平台、中国教育在线等媒体报

道。二是搭建写作平台。学校持续开展“优秀演讲稿”与“最美读书笔记”评选活动，定期举行大学生公文写作大赛，并在学校公众号展示学生优秀作品。三是搭建演讲平台。学校持续开展“晨课演讲月冠军PK”、校园演说家竞赛、演讲与口才微视频创作大赛、“重工演讲之星”评选，定期举行科普讲解大赛，鼓励学生走向更大的舞台。四是搭建辩论平台。学校组建辩论社和校辩论队，邀请校外辩论队教练，组织开展常态化辩论训练，培养优秀辩手参加重庆市科学道德和学风建设辩论赛。

二、汇聚“四方”力量，完善课程体系，提高学生语言表达能力

学校语委办以“任务型教学法”为指导，构建了“双轨并进，四力协同，学生语言表达进阶成长体系”；推动理论学习与实践训练双轨并行，确立了“任务驱动，进阶提升”的口才训练模式，创建了“三级九阶口才进阶训练模型”，按照基础训练、专项强化、综合应用、职场链接四个阶段开展真实语境任务实践训练。

从2014年开始，学校利用每天的晨课时间，以“演讲与口才”课程为依

托，汇聚四方力量，开展大学生语言文字应用能力提升训练。一是聘请校外专家线上指导点拨。学校每年邀请川渝地区语言文字专家、知名主播、畅销书作家，通过直播平台开展普通话、演讲、沟通、辩论等专题讲座。二是邀请校友导师团队示范引领。学校聘请25名优秀校友担任晨课导师，定期到校传授沟通表达技巧，分享个人成长经验。三是建立指导教师团队跟班辅导。各学院党总支书记牵头，担任校内指导教师；辅导员和班导师负责教学具体实施、跟班辅导以及督促落实。四是选拔学生助教团队组织推进。学校每年选拔400余名优秀学生担任晨课助教，负责课堂设计、活动组织、人员协调、效果评价等工作。

三、落实“四维”激励，健全评价体系，增强师生参与动力

为了调动学生学习积极性，学校建立了“四维激励机制”。一是将“演讲与口才”课程纳入人才培养方案，设置一个必修学分；二是把阅读与写作纳入学生综合素质测评体系必选项；三是每学期开展“重工演讲之星”“优秀晨课助教”“晨课组织先进班级”

等先进集体和个人评选；四是对积极参加语言文字类竞赛项目的获奖选手进行奖励。“演讲与口才”课程教学团队先后获得2023年重庆市高校教师教学创新大赛(正高组)三等奖、第九届西浦全国大学教学创新大赛三等奖；课程负责人在第九届、第十一届大学素质教育高层论坛作“学生语言表达能力提升”主题报告，受到与会专家一致好评。

重庆工程学院经过十年深耕实践，有效提高了三万余名学生的语言文字应用能力，学生在语言类竞赛、创新创业、模拟应聘竞赛中屡获佳绩，学校连续六年被评为“重庆市普通高校毕业生就业创业工作成绩突出集体”，以语言文字之力助推毕业生高质量就业。随着人工智能的迅猛发展，在高等教育发展的关键时期，重庆工程学院将全力推进语言文字工作与学校内涵建设有机融合，致力于培养兼具专业素养与语言文化底蕴的复合型人才；加强有组织科研，推动语言文字与人工智能、大数据、云计算等领域的深度融合，探索利用新技术提升大学生语言文字应用能力的新方法新途径。

(重庆工程学院供稿)

高校之声